



Imagina Esencia

Escuela Inteligencias Múltiples



gerencia@imaginaesports.com
www.imaginaesencia.com



637717439



Calle Virgen de la Merced, 15
03003 Alicante

SUMARIO

¿QUIÉNES SOMOS?	
EL PORQUÉ DE NUESTRA PROPUESTA.....	
QUE PRETENDEMOS CONSEGUIR Y CÓMO, DISTINCIÓN DE	
METODOLOGÍA.....	
SISTEMA DE EVALUACIÓN.....	
ESCUELA VACACIONAL Y EQUIPO TÉCNICO.....	
MEMORIA MATERIAL.....	
SISTEMAS DE ORGANIZACIÓN DE LA ESCUELA.....	20
PROTOCOLO ANTICOID- 19.....	21
PROPUESTA PARTICIPANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.....	21
PROPUESTAS DE INNOVACIÓN.....	22
SEGUROS.....	22
ESCUELA MATINERA Y TARIFAS.....	24
ANEXO 1: PROGRAMACIÓN.....	25
ANEXO 2: FORMULARIO EVALUATIVO.....	28

Cada ser humano tiene la combinación única de inteligencia. Éste es el desafío educativo fundamental: Estimular a cada alumno de una forma personalizada.

Howard Gardner

Imagina Esencia nace hace 17 años de las manos de un grupo de educadores profesionales titulados con el propósito de ofrecer una forma diferente de emplear los momentos de ocio, teniendo en cuenta las necesidades de nuestros clientes.

Somos un equipo de licenciados y graduados en actividad física y magisterio, además de técnicos en actividad física y animación deportiva y animadores socioculturales con una metodología innovadora que nos hace esforzarnos para dar sentido al tiempo de ocio de que disfruta el niño, ya que hablamos de la etapa más sensible en cuanto a aprendizaje y habilidades psicomotrices.

Imagina Esencia se encarga de organizar y gestionar desde servicios matinales hasta fiestas temáticas adaptadas al número de niños y sus edades, pasando por servicios actividades extraescolares, escuelas vacacionales en Navidad, Semana Santa y verano.

También colaboramos con Ayuntamientos como los de Alicante, San Juan, Mutxamel, Elda y la Nucía para gestionar eventos como el Proyecto Brújula en todos los colegios e institutos de la zona o eventos en fechas señaladas, como pueden ser la fiesta de Halloween, cabalgatas de Navidad, Carnaval, entre otras.

Actualmente nos encargamos de gestionar varios colegios en la zona de Alicante y provincia, como pueden ser el CEIP Azorín, CEIP Prácticas la Aneja, CEIP Benalúa, CEIP Joanot Martorell, CEIP Jaime Balmes, CEIP Enric Valor, entre otros.

EL VALOR AÑADIDO

El respeto a la diversidad y la integración armoniosa de todas las personas forman parte del gran valor universal del deporte, y por eso hemos pensado que nunca deben quedarse al margen.

Nuestro interés también reside en que cada alumno/a pueda realizarse individualmente a través del deporte y los juegos con su grupo de compañeros/as. La competencia leal, el espíritu de equipo, el juego limpio, el compañerismo, la solidaridad, el respeto por las normas y el ejemplo hacia los demás son cuestiones que queremos que aprendan tanto en la teoría como en la práctica.

La satisfacción del usuario nos importa mucho. Aprender y mejorar implica saber escuchar, por ello se crearán canales directos de comunicación efectiva entre los participantes y sus padres para con la coordinación y monitores responsables.

DE LA IDEA A LOS HECHOS

Para que todo esto se realice y gestione de manera correcta, los monitores responsables de cada grupo serán personas tituladas capacitadas y con experiencia previa en el trato con niños/as.

Además de todo lo anterior, el último día se llevará a cabo una fiesta de despedida en la que estarán invitados todos aquellos/as alumnos/as que hayan participado en la escuela a lo largo de la misma.



EL PORQUÉ DE NUESTRA PROPUESTA

La oferta que presentamos para este año en la escuela vacacional se basa en el deseo de querer innovar en el objetivo y los contenidos de las escuelas que se han realizado en anteriores años. Queremos adaptarnos a las nuevas tendencias metodológicas que cada día mejoran la educación de nuestros hijos y nuestras hijas. Es necesario educar a futuros ciudadanos y personas que tendrán que convivir en sociedad, por ello es muy importante cambiar el sistema tradicional.

En la escuela vacacional es el momento idóneo para cambiar, ya que el niño/a se encuentra en un entorno mucho más lúdico y familiar por lo que les ayuda a tener una mayor motivación por aprender.

QUE PRETENDEMOS CONSEGUIR Y CÓMO

Planteamos una nueva forma de enfocar nuestra escuela, **trabajando las inteligencias múltiples de Howard Gardner**, desde un entorno lúdico, pero con una base educativa sólida.

El sistema educativo le da la mayor importancia a la inteligencia académica, pero, no es un factor decisivo para conocer la inteligencia de una persona. Esto se observa en personas que, a pesar de obtener calificaciones académicas muy buenas, presentan problemas a la hora de relacionarse con otras personas. Por ello, para esta escuela de verano nos fijamos desarrollar los siguientes objetivos:

- Conocer, aprender y relacionar todas las diferentes inteligencias.
- Educar en un contexto lúdico.
- Respetar y aceptar a sus compañeros/as y tolerar sus diferencias.
- Conocer y aprender a identificar y utilizar las emociones.
- Fomentar la educación en valores.
- Potenciar la creatividad.
- Aprender a comunicarse de manera eficaz.

- 
- Potenciar el razonamiento lógico y la resolución de problemas.
 - Aprender a observar el mundo y los objetos desde diferentes perspectivas.
 - Aprender a comprender y controlarse a uno mismo.

LINGÜÍSTICA

MATEMÁTICA

VISUAL-
ESPACIAL

KINESTÉSICA

MUSICAL

EMOCIONAL

NATURALISTA

- **LINGÜÍSTICA:** Pretende mejorar la comunicación verbal y la lectura. Suelen ser políticos, poetas, comerciales, escritores, etc.
- **LÓGICO - MATEMÁTICA:** Busca mejorar la resolución de problemas desde diferentes puntos de vista. Economistas, ingenieros, científicos, matemáticos, etc.
- **VISUAL - ESPACIAL:** Refuerza la capacidad de dominar las 3 dimensiones. Artistas, arquitectos, publicistas, escultores, etc.
- **CORPORAL - KINESTÉSICA:** Se refiere a la capacidad de saber utilizar el cuerpo y dominarlo en el espacio-tiempo. Cirujanos, actores, bailarines, deportistas, etc.
- **MUSICAL:** Percibe, transforma y define el ritmo y los diferentes sonidos. Músicos, compositores, bailarines, etc.

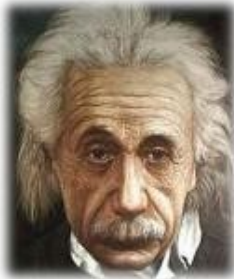
- **EMOCIONAL:** Que nos ayuda a entender de qué manera podemos influir de un modo adaptativo e inteligente tanto nuestras emociones como en nuestra interpretación de los estados emocionales de los demás. Docentes, psicólogos, administradores, etc.

Inteligencia LÓGICO-MATEMÁTICA

- **NATURALISTA:** Buscamos que se identifiquen con la naturaleza, su entorno y la concienciación medio ambiental. Botánicos, ecologistas, agricultores, ingenieros, etc.
Es la capacidad para usar los números de manera efectiva y razonar adecuadamente.
Sensibilidad a los esquemas y las relaciones lógicas.

Personajes relevantes con esta inteligencia:

Pitágoras, Albert Einstein, Marie Curie, Isaac Newton, Gari Kasparov.



La inteligencia lógica- matemática implica una gran capacidad de visualización abstracta, favorecer el modo de pensamiento del hemisferio izquierdo y una preferencia por la fase teórica de la rueda del aprendizaje de Kolb.

Es por tanto una de las dos grandes privilegiadas de nuestro sistema educativo.



Inteligencia LINGÜÍSTICO-VERBAL

Es la capacidad para usar las palabras de manera efectiva. Sensibilidad para los sonidos, Los significados y las funciones de las palabras.

Personajes relevantes con esta inteligencia:

José Ortega y Gasset, Rosalía de Castro, Ernest Hemingway, Winston Churchill, Gabriel García Márquez, Shakespeare...



Alto nivel de esta inteligencia se ve en escritores, poetas, periodistas y oradores, entre otros. Está en los alumnos a los que les encanta redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y en los que aprenden con facilidad otros idiomas.

El alumno con inteligencia verbal-lingüística escucha con atención y se divierte hablando en público, leyendo, deletreando correctamente, escribiendo, tiene buena memoria para nombres y fechas y tiene un fuerte vocabulario.

La fluidez verbal es una capacidad básica de la inteligencia lingüística.



Inteligencia NATURALISTA



Es la capacidad para distinguir, clasificar y utilizar elementos medioambientales, objetos, Animales o plantas.

Personajes relevantes con esta inteligencia:

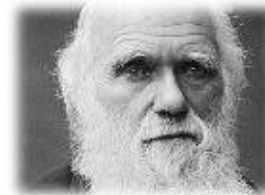
Charles Darwin, Louis Pasteur, Dain Fossey, Jacques Cousteau, Carl Sagan...



Las personas con este tipo de inteligencia más desarrollada, tienen especial gusto y habilidad para percibir fenómenos, observar y comparar datos, clasificarlos, extraer los significados, formular y poner a prueba hipótesis.

Todas estas habilidades son propias del método científico, y por lo tanto cualquier persona que tiene inclinación por la investigación tiene afinidad con este tipo de inteligencia.

Esta habilidad para diferenciar cosas, especies u objetos naturales o fabricados es desarrollada incluso por personas ciegas, ya que no es un requisito indispensable ver los objetos para percibirlos y esta clasificación puede hacerse por medio del tacto, el olor o el oído.

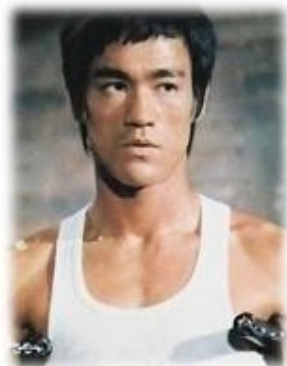


Inteligencia Corporal-cinestética

*Es la capacidad de usar todo el cuerpo para expresar ideas y sentimientos.
Facilidad en el uso de las propias manos para producir o transformar.*

Personajes relevantes con esta inteligencia:

Charles Chaplin, Víctor Ullate, Katherine Hepburn, Bruce Lee, Michael Jordan...



Permite al individuo manipular objetos y perfeccionar las habilidades físicas. Se manifiesta en los atletas, los bailarines, los cirujanos y los artesanos. En la sociedad occidental, las habilidades físicas no cuentan con tanto reconocimiento como las cognitivas, aun cuando en otros ámbitos la capacidad de aprovechar las posibilidades del cuerpo constituye una necesidad de supervivencia, así como también una condición importante para el desempeño de muchos roles prestigiosos



Inteligencia MUSICAL

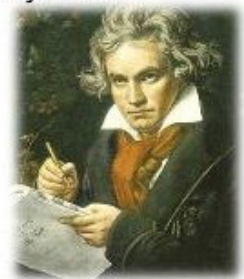
Habilidad para producir y apreciar el ritmo, el tono y el timbre y apreciar las formas de expresividad musical.

Personajes relevantes con esta inteligencia:

Beethoven, Mozart, Chopin, Montserrat Caballé, Plácido Domingo...



- Escucha demuestra interés por una variedad de sonidos, que incluyen la voz humana
- Disfruta y busca ocasiones para escuchar música o sonidos ambientales en el ámbito del aprendizaje.
- Muestra disposición por explorar y aprender la música y de los medios
- Responde a la música
- Recopila música e información referente a ella en diferentes formatos.
- Desarrolla la habilidad para cantar o interpretar un instrumento
- Disfruta improvisando ritmos, y le da sentido musical a las frases.



Inteligencia INTERPERSONAL

Es la capacidad para discernir y responder de manera adecuada a los estados de ánimos, Temperamentos, motivaciones y deseos de otros.

Personajes relevantes con esta inteligencia:

Gandhi, Erickson, Madre Teresa de Calcuta, Martin Luther King...



La inteligencia interpersonal se basa en el desarrollo de dos grandes tipos de capacidades, **la empatía** y la **capacidad de manejar las relaciones interpersonales**.

Primero, trata de entender al otro, después trata de hacer que te entiendan a ti.

Stephen Cove

Todo empieza en ti y en
mi

David Bohm

La capacidad de comunicarnos es la que nos permite organizar grupos, negociar y establecer conexiones personales.

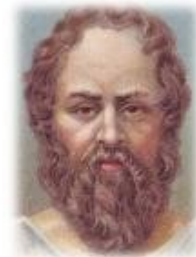


Inteligencia INTRAPERSONAL

Conocimiento de sí mismo y habilidad de adaptar la propia manera de actuar a partir de ese conocimiento.

Personajes relevantes con esta inteligencia:

Platón, Kant, Edith Stein, San Agustín, Sócrates...

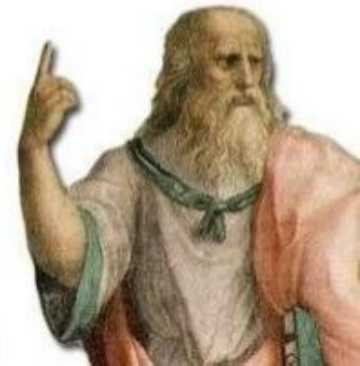


Salovey y Mayer, los primeros en formular el concepto de inteligencia emocional y definen las tres capacidades en las que se fundamenta la inteligencia intrapersonal son las siguientes:

La capacidad de percibir las propias emociones

La capacidad de motivarse a uno mismo

La capacidad de controlar las propias emociones



Inteligencia VISUAL-ESPACIAL



Es la habilidad para percibir de forma precisa el mundo visual y espacial y efectuar transformaciones sobre estas percepciones. Sensibilidad al color, la línea, la forma y al espacio.

Personajes relevantes con esta inteligencia:

Pablo Picasso, Leonardo Da Vinci,
Cristóbal Colón,
Coco Chanel, Sebastiao Salgado,
Walt Disney...



H a b i l i d a d e s

reconocimiento y elaboración de imágenes visuales, distinguir a través de la vista rasgos específicos de los objetos, creación de imágenes mentales, razonamiento acerca del espacio y sus dimensiones, manejo y reproducción de imágenes internas o externas. Algunas de estas habilidades o todas ellas pueden manifestarse en una misma persona.



METODOLOGÍA

Imagina esencia propone una metodología dinámica, divertida y que tiene como base temática y actividades basadas en cada una de las inteligencias. Con ellas se introduce al alumno/a en un mundo de creatividad y aprendizaje en el que pueda empezar a descubrir sus potencialidades. Para facilitar la entrada de los niños/as en dicha dinámica, al inicio de la escuela **realizaremos una charla** en la que les explicamos de manera amena y divertida que todos somos inteligentes de distintas maneras.



Dichas programaciones se realizarán teniendo en cuenta el número de alumnos/as y sus edades y proponen en su elaboración el aprendizaje de valores transversales para conseguir el completo desarrollo del niño. **Llevado a la práctica, durante la escuela se dedicará el mismo tiempo a cada inteligencia para poder potenciar al máximo cada una de ellas. Queremos que quede en ellos el mensaje de que se puede ser inteligente de muchas maneras, y que no deben frustrarse, sólo dar el máximo para desarrollar todo su potencial.**

Sabemos que en los primeros años esta herramienta les brinda confianza en sí

misimos y los dota de independencia, además de propiciarles relaciones sociales beneficiosas.

Durante el desarrollo de las actividades, se propondrá la organización más adecuada para la consecución de los objetivos propuestos, y que, además, favorece un clima positivo de clase, donde se propician las interacciones socioafectivas y se mantiene un alto nivel motivacional.

La idea principal es obtener el máximo tiempo de compromiso motor, que como ya sabemos, se trata del tiempo en el que los niños y niñas están totalmente implicados en la tarea.

Por otro lado, destacamos el uso de técnicas de enseñanza basadas en la indagación, ya que se da una mayor importancia al proceso de aprendizaje al ser el alumno parte del proceso para conseguir las soluciones a los problemas.

Respecto a los estilos de enseñanza, preferimos los estilos individualizadores, ya que estos se caracterizan en atender los diferentes ritmos de aprendizaje en base a la edad madurativa, motivaciones, capacidades, etc.

También nos inclinamos por los estilos participativos, que se centran en que el alumno se involucre de forma activa. Aquí encontramos la enseñanza recíproca, grupos reducidos y microenseñanza.

Por último, también haremos uso de estilos cognoscitivos, socializadores y creativos.

Un ejemplo práctico de todo esto se propone en el *Anexo 1* donde se especifica en una programación tipo de un día todo lo comentado anteriormente.

"De qué sirve que
un niño sepa
colocar Neptuno
en el Universo, si
no sabe dónde
poner su tristeza o
su rabia"

-José María Toro



WORLD
ECONOMIC
FORUM

La inteligencia emocional será la base del éxito laboral en el futuro



SISTEMAS DE EVALUACIÓN

Dentro del proyecto, encontramos dos tipos de evaluación.

La primera irá enfocada a los niños, dónde de forma individualizada se hará un seguimiento del comportamiento, de la relación con los compañeros/as, del nivel de atención prestado en clase, de los almuerzos que llevan cada día, así como la motivación y la capacidad de reacción en las diversas situaciones que se puedan dar.

La segunda evaluación va enfocada a la empresa, y en esta parte es fundamental la colaboración de los padres. Para ellos se habilitará un formulario online a modo de cuestionario sobre el trabajo de Imagina Esencia durante el desarrollo de la Escuela de Verano, similar al modelo incluido en el *anexo 2*.

ESCUELA VACACIONAL Y EQUIPO TÉCNICO

La empresa pone a disposición de los padres y madres una escuela vacacional que se realizará en horario de 09:00 a 14:00h en las fechas acordadas, con posibilidad de suplementar cualquier horario de guardería, comedor, etc.

El servicio se oferta para niños de entre 3 y 16 años de edad.

Todas las actividades serán llevadas a cabo por **personas tituladas** desde un técnico en animación sociocultural hasta un graduado en magisterio, entre otros profesionales de la animación y la educación.

La ratio de niños por cada monitor, oscila entre los **7 y 9 alumnos**, en función de las edades.

Una vez que se tengan las inscripciones totales se podrá hacer una estimación más exacta de la cantidad de monitores necesarios.

Cada **monitor es responsable de su grupo** durante las horas de la escuela de verano. Si por motivos ajenos a la empresa el monitor se encontrara indispuesto, el coordinador interno se haría cargo de ese grupo durante ese día.

Además, cada monitor **deberá pasar lista** antes de comenzar sus clases para corroborar la asistencia a la actividad.

Se establecerá una programación para que todos sigan unas directrices básicas. Bajo esto, cada monitor podrá desarrollar una serie de actividades y talleres adaptados al grupo en función del número de alumnos, las edades y las motivaciones generales.

Esta labor estará supervisada por **un/a coordinador/a en el propio centro que no tendrá un grupo a su cargo**, pero cuya función principal será la de resolver conflictos internos, controlar las asistencias presentadas por cada uno de los monitores, atender a los padres y madres durante el servicio, controlar la asistencia e indumentaria de los monitores y elaborar una memoria evaluativa final del evento.

También existirá un **coordinador externo** al centro que estará en contacto con el coordinador del centro y con la persona responsable designada por el contratante, cuya labor será la de atender a los padres y madres y asegurarse de que el coordinador del centro realiza de forma correcta su labor. Este equipo tendrá una relación contractual con la empresa organizadora, siendo responsabilidad directa de la misma.

El material para el correcto desempeño del proyecto correrá a cargo de la empresa y no de la entidad contratante, salvo que se especifique lo contrario.

MEMORIA MATERIAL

Equipos de sonido, carpas, disfraces, juegos cooperativos (sacos, cuerdas, pelotas), material deportivo, material de psicomotricidad, cuentos, juegos infantiles, puzzles, diverso material fungible para manualidades (pegamento, cola, tijeras, folios, lápices de colores, rotuladores, gomas, palos de madera, etc.), vasos y platos de plástico. Juegos de agua (globos, pistolas, bandejas, manguera, etc.), juegos de mesa y similares.

Material Preventivo frente al Covid-19: Termómetros laser, mascarillas, gel hidroalcohólico.

INSCRIPCIÓN EN LA ESCUELA

Se realizará de manera informática por medio de un formulario de inscripción online, que podremos alojar tanto en la página que el contratante considere oportuno, como en la web de la empresa (www.imaginaesencia.com) Sólo tendrán que rellenarlo y nosotros nos encargamos de todo lo demás.

SISTEMA DE ORGANIZACIÓN DEL PRIMER DÍA DE ESCUELA

Gracias a la inscripción online y a la experiencia de años anteriores, hemos ideado un nuevo sistema para la organización de los grupos los primeros días. Todos los padres recibirán un mail en el que se les informará del número de grupo de su hijo.

El primer día de escuela los monitores sujetarán una hoja con el número correspondiente a su grupo con lo que la realización de los grupos el primer día se realizará de una manera muy intuitiva. Una vez organizados los grupos los monitores procederán a pasar lista.

SISTEMA DE RECOGIDA DE PARTICIPANTES

Se deberá autorizar a un máximo de 4 personas para la recogida de los niños/as de la escuela. Esta autorización se realizará a la vez que la inscripción, siendo uno de los campos obligatorios de dicho formulario de inscripción.

Sólo podrán recoger a los niños/as las personas autorizadas mediante la presentación del DNI al responsable del grupo. Este sistema es opcional, y siempre se realizará con el visto bueno del organizador de la Escuela.



PROTOCOLO ANTICOVID- 19 Y BOTIQUÍN

- Utilización de mascarilla individual por parte de todos los monitores.
- Se tomará la temperatura a todos y cada uno de los participantes en la Escuela a la llegada y en caso de localizar algún participante con fiebre, se avisará a sus padres para que lo recojan y visualicen su evolución para poder asistir de nuevo a la Escuela. Este punto podrá ser modificado o suprimido por el contratante.
- Se dotará al personal de dispensadores de gel hidroalcohólico, individual o por zonas.
- Lavado de manos constante y/o programado de todos los participantes en la Escuela.
- Programación y organización de actividades atendiendo a la medida de distanciamiento mínimo.
- Grupos más homogéneos de edades para así garantizar un cumplimiento de las medidas más eficaz.
- Protocolos específicos anti Covid, de entradas- salidas y movimientos dentro de cada proyecto.
- Adaptación de los materiales a utilizar (pensando más en actividades y juegos más individuales).
- Desinfección diaria de los materiales.

- Distanciamiento general de protocolo infraestructuras, materiales, personal, participantes, etc.

Imagina Esencia pondrá a disposición de cada centro todos los materiales necesarios para el correcto desarrollo preventivo que exige la situación sanitaria: termómetros laser, geles hidroalcohólicos y un botiquín completo con lo necesario para atender las necesidades primarias en caso de accidente leve.



PROPUESTA PARTICIPANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS

El objetivo será diseñar y personalizar una programación adecuada para cada alumno/a del grupo, aprovechando el ratio máximo de 5 participantes. Esto nos permitirá adecuar la metodología y los recursos a los gustos y las necesidades de cada uno de ellos/as.

Ejemplos de actividades que adaptaremos individualmente son:

- Mnemotécnicas, con fichas, dibujos, objetos.
- Expresivas corporales y juegos dinámicos.
- Mímicas y teatros, etc.

PROPUESTAS DE INNOVACIÓN

- La posibilidad de **elegir entre dos o ambos proyectos** innovadores y creativos que además de cumplir el objetivo de atender y divertir a los participantes, les ayudará en el apartado, emocional, intelectual, transversal, preventivo y educativo.
- Inclusión de objetivos transversales, de educación para la ciudadanía, prevención de hábitos no saludables, integración social, antibullying y cuidado del medio ambiente.
- Propuesta de programación personalizada e inclusiva para alumnos con diversidad funcional.
- Protocolo de entradas, salidas, movimientos, agrupación e identificación.

- Protocolo general y específico ANTICOID.

SEGUROS

En Imagina Esencia contamos con un Seguro de Responsabilidad Civil para todos nuestros trabajadores y que además estarán debidamente asegurados según el Régimen General de la Seguridad Social.

FIESTA DE CLAUSURA

Con motivo de la finalización se realizará una fiesta en la que participarán todos los asistentes con el fin de hacer una jornada diferente y divertida, en esta fiesta los grupos formados con los asistentes realizarán unas exhibiciones de canciones y bailes realizados durante la escuela y preparados con sus monitores, además de despedir a los compañeros que abandonen ese día la actividad. Se realizará según disponibilidad de las instalaciones.

OBSEQUIOS DE DESPEDIDA

El último día de escuela se hará entrega a los/as alumnos/as de un diploma acreditativo de su estancia, junto con una bolsa de chuches.

Se dará la posibilidad de que cada padre/madre sea responsable de la imagen de su hijo/a ante las posibles fotos y videos que se pueden hacer durante las actividades de la Escuela de verano, con el fin de recopilar, a final de mes, todo el seguimiento del/la niño/a y entregarse un video a cada familia.

A tal fin, y de conformidad con lo dispuesto en la disposición adicional trigésimo primera de la Ley 30/2007 de 30 de octubre de Contratos del Sector Público, la empresa respetará siempre lo dispuesto en la L.O 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter personal y guardar la debida confidencialidad con respecto a aquellos datos susceptibles de protección.

ESCUELA MATINERA

Los objetivos que se persiguen con este servicio son, en primer lugar, ofrecer una opción a aquellos padres que deben estar en sus puestos de trabajo antes de poder dejar a sus hijos en el colegio, siendo esto más barato que las escuelas infantiles tradicionales y con la garantía de que ya se encuentran en el centro donde recibirán sus actividades.

Además, mediante las actividades propuestas en la programación, se incluyen juegos cooperativos, juegos de expresión y comunicación, juegos de desarrollo de la capacidad de razonamiento y juegos de motricidad gruesa y fina. Este servicio se llevará a cabo en el propio centro contratante en horario de 7:30 a 9:00h.

TARIFAS

FECHA	Escuela (De 9:00 a 14:00)	Servicio matineria
Precio mes	180€	32€
Precio semana	55€	12€

En caso de solicitar quedarse a las 7:30, en horario de matineria, la empresa no incluye desayunos. Sí existe la opción de que se lo traigan de casa.

ANEXO 1: EJEMPLO DE PROGRAMACIÓN

JULIO 2020

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE
1 PRESENTACIÓN Y TEATRO	2 KINESTÉSICA	3 MUSICAL	4 VISUAL	5 LINGÜÍSTICA
8 MATEMÁTICA	9 EMOCIONAL	10 EXCURSIÓN (NATURALISTA)	11 KINESTÉSICA	12 MUSICAL
15 VISUAL	16 LINGÜÍSTICA	17 MATEMÁTICA	18 EMOCIONAL	19 NATURALISTA
22 VISUAL	23 MUSICAL	24 EXCURSIÓN (KINESTÉSICA)	25 LINGÜÍSTICA	26 MATEMÁTICA
29 EMOCIONAL	30 NATURALISTA	31 FIESTA CLAUSURA		

DISTRIBUCIÓN DEL ESPACIO Y EL TIEMPO SEMANAL

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 – 10:30	JUEGOS DE EXTERIOR (gymkhana, deportes, expresión corporal, etc.) Pistas polideportivas y gimnasio.				
10:30 – 11:00	ALMUERZO Porche y zonas de sombra.				
11:00 – 12:00	JUEGOS DE AGUA Pista exterior.				
12:00 – 13:00	TALLERES (manualidades, teatro, clases dirigidas). Aulas o patio exterior.				
13:00 – 13:45	CINEFÓRUM				

Cada semana se realizarán las actividades teniendo en cuenta, la temática diaria, de la inteligencia, siguiendo el horario descrito arriba para cada grupo y edad.

MUSICAL <i>(¡VIVA LA FIESTA!)</i>			
	INFANTIL	1º, 2º, 3º	4º, 5º, 6º
CINE FORUM	Película “Canta”	Película “Canta”	Videoclips de música y debate
TALLER	Construir instrumento musical	Poner sonido a escenas de película	Crear un rap
JUEGOS EXTERIOR	Expresión estados de ánimo	Clase dirigida de baile	Clase dirigida de baile

KINESTÉSICA (VERANO)			
	INFANTIL	1º, 2º, 3º	4º, 5º, 6º
CINE FORUM TALLER JUEGOS EXTERIOR	Tarzán / Vaiana	Tarzán / Vaiana	Tarzán / Vaiana
	Coreografía	Coreografía	Habilidades gimnásticas
	Simón dice y juegos activos	Gymkhana de habilidades físicas	Gymkhana de habilidades físicas.
VISUAL (VIAJAMOS)			
	INFANTIL	1º, 2º, 3º	4º, 5º, 6º
CINE FORUM TALLER JUEGOS EXTERIOR	El viaje de Arlo	El viaje de Arlo	El viaje de Arlo
	Pintura	Escultura	Escultura
	Juegos de memorizar	Juegos de memorizar	Carrera de orientación

MATEMÁTICA (LA FAMILIA)			
	INFANTIL	1º, 2º, 3º	4º, 5º, 6º
CINE FORUM TALLER	Donald y las matemáticas	Ágora	Ágora
	Cocodrilo contable	Adivinanzas y resolución de problemas	Iniciación a juegos de lógica

JUEGOS EXTERIOR	Resolver problemas en pequeños grupos	Gymkhana de acertijos	Gymkhana de acertijos
-----------------	---------------------------------------	-----------------------	-----------------------

LINGÜÍSTICA (DE MAYOR QUIERO SER...)			
	INFANTIL	1º, 2º, 3º	4º, 5º, 6º
CINE FORUM	Buscando a Dory	Buscando a Dory	Debate: Vocabulario actual
TALLER	Crear listas de palabras temáticas	Leer un texto y analizarlo	Crear poesía, cuento o teatro
JUEGOS EXTERIOR	Gymkhana en inglés	Gymkhana en inglés	Gymkhana en inglés

NATURALISTA (¡CUANTA ENERGIA!)			
	INFANTIL	1º, 2º, 3º	4º, 5º, 6º
CINE FORUM	Wall-E	Wall-E	Wall-E
TALLER	Plantar legumbres	Reciclaje	Reciclaje
JUEGOS EXTERIOR	Gymkhana floral	Gymkhana floral	Gymkhana floral

EMOCIONAL			
	INFANTIL	1º, 2º, 3º	4º, 5º, 6º
CINE FORUM	Inside out	Zootrópolis	Wonder

TALLER	Juego de emociones	Historia + Lista de cualidades	Historia + Lista de cualidades
JUEGOS EXTERIOR	Juegos de roles	Juegos de roles	Juegos de roles

ANEXO 2: HOJA FORMULARIO EVALUATIVA

EVALUACIÓN DEL ALUMNO	  
COLABORA EN LAS ACTIVIDADES DIARIAS	
PARTICIPA DE FORMA ACTIVA EN LAS ACTIVIDADES	
MANTIENE BUENA RELACION CON LOS COMPAÑEROS	
ATIENDE A LAS EXPLICACIONES	
CREATIVIDAD	
AUTONOMIA EN LAS ACTIVIDADES	
CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS	

EVALUACIÓN HACIA LA EMPRESA	   
CAPACITACIÓN DE LOS MONITORES	

RELACIÓN MONITOR - ALUMNO		
INNOVACIÓN DE LAS ACTIVIDADES		
OBJETIVOS DE LA PROGRAMACION		
COMUNICACION DE PADRES Y COORDINACION		
RESOLUCION DE INCIDENCIAS		
RELACION CALIDAD – PRECIO		



imaginaesencia

servicios flexibles y adaptados



servicios flexibles y adaptados

